

KOLDING **TEATER.** FORENING

Teateroplevelser
i Kolding **26/27**





KÆRE TEATERGÆSTER TIL SÆSONEN 2026/2027

En ny sæson står for døren. Vi glæder os til at se/gense jer på en eller flere af de 3 scener, vi spiller på i Kolding.

Jeg tænker, at i disse foranderlige tider står scenekunsten for både tankevækkende input samt adspredelse og samvær. Derfor glæder det os meget, at vi har haft en god sæson 2025/2026 med mange gæster på teatret.

Vi håber, at der også i den nye sæson vil være stor opbakning omkring vores forestillinger.

Vi har igen forsøgt at få en bred vifte af forestillinger med ønsket om at række ud til både et klassisk teaterpublikum – over børne/familie-forestillinger – til en stor opera. Kolding Teaterforenings formål er at give jer mangesidede kulturelle oplevelser.

Vi glæder os meget til at byde jer velkommen i en nyrenoveret teatersal på Comwell Kolding Teater.

Der skal lyde en tak til vores sponsorer og Kolding Kommune for at bakke op omkring vores aktiviteter.

På bestyrelsens vegne

Steen Krogh

Kolding Teaterforening v/Steen Krogh
Hvedemarken 29, 6000 Kolding
Telefon: 21139050
E-Mail: steenkrogh56@gmail.com

HUSK

Der er mulighed for **20% rabat**
ved køb af billetter til 3 forestillinger.

Se mere på vores hjemmeside www.teaterikolding.dk





Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

SØNDAG DEN 6. SEPTEMBER 2026

KL. 19.30

Comwell Kolding Teater

Bidende aktuel forestilling opblødt med humor - om værdighed og varme hænder

Den arbejdsløse mekanikerassistent, Nicky, søger desperat et job og ender som ufaglært medhjælper på plejehjemmet Solsiden. Her åbner sig et univers langt fra det liv, Nicky kender, og han bliver en del af et kaotisk og skæbnesvangert plejehjemsdrama, der tvinger ham ud af sin komfortzone.

Nicky møder undervejs et broget persongalleri af beboere og ansatte, hver med deres historie, særheder og længsler. Han knytter et helt særligt bånd til den nytilkomne beboer, Herta, der savner sin frihed og modvilligt må kalde Solsiden for sit hjem. Gennem deres fælles frustration finder Nicky og Herta hinanden, men i takt med at Nicky langsomt falder til, stiger arbejdspresset på plejehjemmet, og omsorg og nærvær bliver til forsømmelser og svigt.

"Truckervask til ældrebyrden" skildrer opblødt af humor, rå og ærligt livet på et underbe-mandet plejehjem, hvor beboere og ansatte hver dag kæmper for værdighed i et system presset til det yderste.

Med en blanding af foragt, sørgmodighed og en lille smule håb kan vi spejle os i de barske realiteter, der rammer, når de varme hænder slipper op. Særligt et spørgsmål bliver hængende i luften: Er det en skæbne, der venter os alle?

Oplev en bidende aktuel forestil-
ling skabt til Folketeatret af succes-
trioen Henrik Szklany (dramatiker),
Martin Nyborg (instruktør) og
Laura Rasmussen (scenograf).

Medvirkende: **Marcus Gad Johansen,
Benedikte Hansen, Sarah Boberg, Petrine
Agger, Amira Jasmina Jensen, Joen Højerslev,
Michelle Bjørn-Andersen, Jela Natius Abildgaard**

Manuskript: **Henrik Szklany**
Instruktion: **Martin Nyborg**
Scenografi: **Laura Rasmussen**

www.folketeatret.dk



TRUCKERVASK TIL ÆLDREBYRDEN



SPONSORER



NIC. CHRISTIANSEN GRUPPEN

ANDERSEN | PARTNERS

ADVOKATFIRMA



AUTOCENTRALEN
MERE END BILER

Comwell
KOLDING

SØNDAG DEN 13. SEPTEMBER 2026

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	235,-	205,-
Normal:	290,-	240,-
U-25:	125,-	

Comwell Kolding Teater

ET CV OVER DANMARK

En cabaret over rock-poeten C.V. Jørgensens forunderlige univers

Folkene bag de succesrige Sebastian og Gnags cabaretter er gået ombord i C.V. Jørgensens musikalske univers. De tegner et CV over Danmark set gennem rock-poetens skarpe klarsyn og præcise beskrivelser af den danske befolknings tilstand gennem 70'erne, 80'erne, 90'erne og i det nye årtusind.

Vi kommer på en rejse fra Hotel Halleluja til Bellevue og beskuer Verden Fra Mit Vindue i selskab med både Entertaineren, Abonnenten, Johnny & Djiim, Elisabeth, Altmuligmanden og Morgendagens Stjerner – vi vil være På Gygende Grund, mens Det Regner I Mit Hjerter i Fraklip Fra Det Fjerne når Sæsonen Er Slut – Til Skaberens Fulde Tilfredshed.

På scenen står skuespillerne:
Jesper Asholt og Jacob Morild.

Guitaristen, komponist og kapelmester: **Lasse Schmidt**
Pianisten, komponist og kapelmester: **Morten Wedendahl**

Varighed: 105 min uden pause.
www.cafeliva.dk



Priser

Enhedspris: 195,-

U-25: 75,-

ONSDAG DEN 23. SEPTEMBER 2026

KL. 19.30

Godset

DE USKREVNE

En magisk monolog – hvad er virkeligt og hvad er illusion?

Der er forestillingsprøve på et teater. Alt er som det plejer, men inden længe vendes alt på hovedet. To personer ankommer og påstår, at de er roller, som gerne vil skrives færdig. Men kan det passe? Findes roller udenfor teatret, og kan de spille sig selv på en scene?

Hvad er virkeligt og hvad er illusion? Og kan man dømmes ud fra en enkelt forkert handling? "De uskrevne" er en bearbejdning af Pirandellos berømte '6 karakterer søger forfatter', som skabte furor da den fik premiere, fordi den stiller spørgsmål ved både menneskets og teatrets væsen. Spørgsmål om hvad en sand historie er og om sandhed overhovedet findes, tages op i en skønsm blanding af humor og tragik.



Mette Rønne står alene på scenen og spiller samtlige roller i forestillingen. Sidst hun gjorde det skrev anmelderne bl.a.: 'En masterclass i ekvilibristisk skuespilteknik og dødsens charmerende' og 'en skuespillerteknisk kraftpræstation'. Om instruktøren Anders Brink skrev de bl.a.: 'Lynende intelligent iscenesat'.

Medvirkende: **Mette Rønne**

Instruktion: **Anders Brink**

Madsen

Tekstbearbejdning: **Anders Brink Madsen og Mette Rønne**

Varighed: 60 min. uden pause

www.kulturmarkt.dk

SØNDAG DEN 27. SEPTEMBER 2026

KL. 19.30



Priser

Enhedspris: 250,-

U-25: 95,-

Kolding Egnsteater

KNAS PÅ GRENEN

Musikalsk og humoristisk rejse til Skagen - en cocktail af grin og genkendelse på toppen af Danmark

I 'Knas på Grenen' inviteres publikum på en humoristisk og musikalsk rejse til Skagen omkring år 1900 - en tid med store hatte, stærke meninger og sand overalt. Hovedpersonen Waldorf har haft endnu et år uden held, og midt i et virvar af gerrige forretningsmænd, tørre arkæologer og forførende kvinder mister han ikke kun overblikket - men måske også bukserne.

Undervejs undersøges livets store spørgsmål:

- Var vandet virkelig varmere på højre side af Grenen?
- Gik kvinder kun i hvidt tøj?
- Og hvordan stod det egentlig til med kystsikringen?



Forestillingen blander satire, musik og historiske myter i en cocktail af grin og genkendelse. Det hele serveres af tre stærke spillere - Farshad Kholghi, Sara Gadborg og Kasper Møller - akkompagneret af Kristoffer Nybye ved klaveret. Efter de udsolgte forestillinger på Teater95B tager den populære Knas-forestilling nu turen til toppen af Danmark!

Medvirkende: **Sara Gadborg, Farshad Kholghi, Kasper Møller**
Pianist: **Kristoffer Nybye**
Iscenesættelse: **Kjeld Høegh**

Varighed: 2 x 50 minutter
Showtown Production



Priser	A	B
Abon.:	235,-	205,-
Normal:	290,-	240,-
U-25:	125,-	

FREDAG DEN 16. OKTOBER 2026

KL. 19.30

Comwell Kolding Teater

OMGIVET AF IDIOTER

En musikalsk arbejdspladskomedie

Kender du følelsen af, at nogen mennesker aldrig vil forstå dig, uanset hvor klart du udtrykker dig? Har du prøvet at sidde til et møde og føle, at du er det eneste normale menneske i rummet? At alle andre omkring dig er rablende tossede og taler helt forbi hinanden?

"Omgivet af idioter" er baseret på den internationale bestseller af samme navn.

I Folketeatrets teaterversion er det en vaskeægte arbejdspladskomedie, der stiller skarpt på al det besvær, vi har med at kommunikere og forstå hinanden. Her bliver bogens fire personlighedstyper levendegjort i en dysfunktionel personaleafdeling med temmelig lav arbejdsmoral. – Vi møder den gule, udadvendte og impulsive kollega, den blå, analytiske og forsigtige type, den røde, dominerende og målbevidste person og den grønne, rolige og tålmodige teamplayer.

Den brogede kollegaflok kommer på lidt af en opgave, da de bliver sendt på et personaleseminar for at styrke synergier, optimere samarbejdsflowet og finde ud af, hvorfor alle er idioter.



Glæd dig til en humoristisk, musikalsk og tankevækkende fortælling om kollegaskab, kommunikationsbesvær og forskelligheder tilsat et hav af uendelige komiske aha-øjeblikke. Bliv klog på egne blinde vinkler, – og se alle andres i et lysende klart skær. **OMGIVET AF IDIOTER** er baseret på bogen af samme navn skrevet af forfatter Thomas Erikson.

Medvirkende: **Tom Jensen, Sophie Marie Jeppesen, Marie Mondrup, Nadia Jasmin Nielsen, Tobias Shaw**
Iscenesættelse: **Lene Skytt**

Varighed: 2 timer og 20 minutter inkl. pause
www.folketeatret.dk

SØNDAG DEN 18. OKTOBER 2026

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

Comwell Kolding Teater

DEN BARMHJERTIGE BOOMER



Om fordomme og misforståelse mellem generationer

Når den midaldrende og lidt indesluttede forfatter Ivan Olsen pludselig får uventet besøg af den højgravide og rapkæftede klimakæmpende Sofie, opstår et humoristisk og rørende møde mellem to verdener. Den stive "boomer" og den rebelske "woke" generation Z støder sammen i et hylende morsomt ordspil, der balancerer mellem kærlige stikpiller, generationskritik og menneskelig varme. Forestillingens titel får sin berettigelse, da Ivan - mod alle odds og sine egne principper udvikler sig til den uventet barmhjertige, som giver husly, penge og til sidst fødselshjælp til en ung kvinde han ikke forstår - men alligevel kommer til at holde af.

Forestillingen kaster et skarpt, men humoristisk lys på de fordomme og misforståelser, der præger generationsdialogen i dag – og minder os om, hvor meget vi kan lære, hvis vi tør lytte og mødes i øjenhøjde.

Publikum får både meget at grine af og noget at tænke over – og måske en fornyet tro på, at næstekærlighed og ansvar aldrig går af mode.

Medvirkende: **Mathilde Passer og Troels Malling**

Instruktion: **Troells Toya**

www.Landsteatret.dk



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

SØNDAG DEN 8. NOVEMBER 2026

KL. 19.30

Comwell Kolding Teater

MUSEFÆLDEN

Krimiteater af legendariske Agathe Christie

En gruppe fremmede mennesker er sneet inde på det afsidesliggende pensionat Monkswell Manor. Her hører de i radioen om et mord begået i nærheden, og da de får besøg af en skiløbende politikommissær, står det klart, at morderen højst sandsynligt er iblandt dem. Da endnu et mord finder sted, stiger spændingen, og frygten indfinder sig. For hvem er morderen? Alle er under mistanke, – og alle er potentielt det næste offer!

”Musefælden” har verdensrekorden som den mest spillede teaterforestilling med over 30.000 opførelser i Londons West End siden premieren i 1952. Nu får publikum i hele Danmark mulighed for at opleve Agatha Christies krimiklassiker i en moderne opsætning, hvor ingen slipper ud, før morderen er fundet.



Glæd dig til en gådefuld, sjov og forførende fortælling, hvor løgnene ulmer under overfladen, imens skeletterne vælter ud af skabet. Det er krimi, komik og klassiker med et forrygende cast og en tryllebindende scenografi fuld af overraskelser

Medvirkende: **Mikkel Becker Hilgart, Andreas Dissing Hyttel, Tue Lunding, Amanda Bøgestrøm, Karla Rosendahl, Haesam Jakir, Charlotte Elizabeth Munksgaard, Kasper Krassimir**
Isenesættelse: **Kristoffer Lundberg**

Varighed: 2 timer og 20 minutter inkl. pause

www.folketeatret.dk

SPONSORER

INGENIØR'NE
Rådgivende siden 1972

Sydbank

Nykredit

zubstanz



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

MANDAG DEN 23. NOVEMBER 2026

KL. 19.30

Comwell Kolding Teater

ALT ER FERPEKT

En rablende, vanvittig, absurd og morsom forestilling

I denne nyskrevne musikalske teaterforestilling "Alt er ferpekt" inviterer Sofie Stougaard og Vicki Berlin publikum ind i et univers, hvor grænserne mellem komedie, satire og poesi hele tiden forskydes.

De to markante skuespillerinder står alene på scenen og her følger vi en række ekstremt forskellige karakterer, i et kalejdoskopisk spil, hvor menneskets uperfekte natur sættes under lup.

Forestillingen tager afsæt i samtidens kaotiske verden, hvor kontrol ofte er en illusion, og hvor sårbarhed og absurditet smelter sammen i et humoristisk, men også rørende portræt af os alle.

Teksten, skrevet af Stougaard og Berlin selv, kombinerer sange og koreografiske sekvenser, når det groteske og satiriske brydes af det poetiske og ømme, og grænsen mellem alvor og latter bliver udfordret.

Resultatet er en forestilling med kant, tempo og kærlighed – en musikalsk rejse, hvor det uperfekte menneske ikke blot afsløres, men fejres.



Med humor og skarphed skaber Sofie Stougaard og Vicki Berlin en teateroplevelse, der både overrasker og bevæger, og som giver publikum en fornemmelse af, at netop det ufuldkommene kan være det mest menneskelige af alt.

Manuskript: **Sofie Stougaard & Vicki Berlin**

Medvirkende: **Sofie Stougaard & Vicki Berlin**

Koreograf og instruktørassistent:
Nellie Bethel Rainey

Varighed: 80 minutter uden pause.
www.stougaardogberlin.dk

MANDAG DEN 30. NOVEMBER 2026

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

Comwell Kolding Teater

BAKKESANGERINDER

**Frie, frække og fabelagtige
Bakkens Hvile på turné.**

Bakkесangerinderne fra den legendariske pavillon "Bakkens Hvile" tager den ægte, frække og folkekære stemning med sig ud på turné, når sæsonen på Bakken slutter. Med Dot Wessmann i spidsen leverer holdet – der også tæller garvede sangerinder som Tina Grunwald og Ann Farholt – en sprudlende blanding af klassiske viser, sjove vitser og samfundssatire.

Selvom deres hjerte hører til på Dyrehavsbakken, bringer de deres særlige cabaret-stemning og "rappe replikker" til scener rundt om i landet, hvilket sikrer en nostalgisk, men fornyet oplevelse for publikum. Bakkесangerinderne optræder med pianist Kenneth Sichlau og leverer altid en festlig og pikant underholdning, der lever op til historien fra verdens ældste forlystelsespark – på turné.

Publikum kan glæde sig til ægte Københavnerstemning, når sangerinderne leverer både klassikere og nye overraskelser – alt sammen med den særlige blanding af lune, kærlighed og kærlige drillerier, som kun bakkесangerinderne kan.

Medvirkende: **Dot Wessman, Ann Farholt, Tina Grunwald**

Pianist: **Kenneth Sichlau**

Instruktion: **Lukas Birch**



Varighed: 2 timer inkl. pause.
bakkenshvile.dk



Priser

Enhedspris: 195,-

U-25: 75,-

MANDAG DEN 7. DECEMBER 2026

KL. 19.30

Godset

GATTRUP & UDENGAARD

Genialt eller galimatias

Kasper Gattrup og Lars Udengaard er blandt landets skarpeste improvisere. Kasper er en del af Specialklassen, kendt for landsdækkende turnéer med vanvittige figurer, skarpe one-liners og satire på Radio4. Lars er fra Kosmonauterne, der startede på Café Alibi i Odense for over 20 år siden, og som flere gange er kåret som Danmarks mest i Teatersport.

Sammen med BaggårdTeatret har de udviklet et nyt, længere format, hvor der er tid til at folde øjeblikkene ud og skabe en aften med både substans og rigtig meget at grine af.

Alt sker i nuet. Gattrup & Udengaard taler direkte med publikum og lader forestillingens tema vokse frem af fælles referencer. Måske en, der går til croquis, eller en, der dyrker humle i haven. Ofte bliver publikum bedt om at give et udtryk, som de to udforsker og improviserer videre på.

Resultatet er et levende, visuelt og dynamisk sceneshow, hvor intet er planlagt, og alt opstår her og nu – kun denne ene aften.

Som Kasper Gattrup udtaler: "Det er mere teater end det er stand-up. Mere Holberg end det er Lars Norén. Vi håber at vise folk en ny teaterform, som man kan se flere gange, da hver aften er ny."



Medvirkende: **Kasper Gattrup og Lars Udengaard**

Varighed: 2 x 40 minutter

www.baggardteatret.dk

TIRSDAG DEN 5. JANUAR 2027

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

Comwell Kolding Teater

KVIUM

Kviums figurer bevæger mig - men hvordan bevæger de SIG?

Michael Kviums figurer bevæger sig ikke gennem rummet; de udspiller deres eksistens. Deres bevægelser er fastfrosne i et evigt nu, fanget i en grotesk pantomime mellem liv og død. De bevæger sig stift som marionetter, balancerende på æg, eller deformeres i klaustrofobiske scenerum, hvor tyngdekraften synes at være følelsesmæssig snarere end fysisk. Det er en kropslig bevægelse præget af forvrængning – en blanding af anstrengelse og resignation. Figurerne bevæger sig gennem bandager, kropsvæsker og absurde rekvisitter, der spejler menneskets indre forfald og samfundets blindhed. Måden de bevæger SIG på, er en konfrontation: De kigger tilbage med tomme øjne og tvinger beskueren til at se det, vi helst vil vende ryggen til.

Kort sagt: Kviums figurer bevæger sig ved at ryste vores virkelighedsopfattelse - nu bringer den firedobbelt Reumertvindende Granhøj Dans dem til live.

Forestillingen er arrangeret i samarbejde med Trapholt Museum.

Danser: **Sofia Pintzou, Marius Pinigis, Mikolaj Karczewski**

Performer: **Palle Granhøj, Darius Berulis**

Sanger: **Anne Eisensee, Thierry Boisdon**

Musiker: **Dalia Dedinskaite, Gleb Pysniak**

Artist og Koreograf: **Palle Granhøj**



Varighed: 60 minutter

www.granhøj.dk



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

MANDAG DEN 11. JANUAR 2027

KL. 18.00

Comwell Kolding Teater

FYRTØJET

PREMIERE - et vaskeægte eventyr for hele familien

Oplev H.C. Andersens elskede eventyr som en tempofyldt, moderne familieforestilling fra Folketeatret, hvor Steen Koerner fusionerer klassisk fortælling med streetdance, magiske 3D-animationer og ny musik. Denne visuelt spektakulære opsætning genopfinder historien om den fattige soldat, heksen og de tre hunde med øjne som tekopper, Rundetårn og møllehjul. Det er en sanselig og poetisk forestilling, der balancerer mellem eventyrets magi og en aktuel fortælling om mod, kærlighed og frihed, perfekt for både børn og voksne.

Koerner & Co transformerer det kendte univers til en visuelt overvældende oplevelse, hvor fabelagtige skuespillere og artister bringer eventyret ind i nutiden. Med en stærk kunstnerisk vision leverer Folketeatret en forestilling, der hylder fællesskabet og kærligheden, hvilket gør den til en uforglemmelig teateroplevelse for hele familien.



Skuespiller: **Stephanie Nguyen,**

Mette Horn, Hervé Toure,

Isa Marie Henningsen

Danser: **Toby DeeDaran, Ibrahim**

Madsen, Oliver Zohore, Malthe Ørsted

Instruktør: **Steen Koerner**

Varighed: 2 timer inkl. Pause

Alder: fra 7 år

www.folketeatret.dk

MANDAG DEN 25. JANUAR 2027

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

Comwell Kolding Teater

FRØKEN NITOUCHE

...laver halløj i klostret.

Figaros vender som altid det hele på hovedet i deres hæsblæsende og komiske opsætning af "Frøken Nitouche ...laver halløj i klostret".

Det bliver hylende morsomt, skævt, sprudlende og musikalsk i topklasse, når den gamle klassiske operette fra 1883 støves af og sendes gennem Figaros gakkede vridemaskine.

Bag klostermurene skjuler organisten Celestin sin sande identitet som komponisten Floridor, mens Frøken Nitouche drømmer om livet i showbiz.

Da sangerinden Deloris Van Cartier – forklædt som nonne – søger tilflugt i klosteret, går det for alvor galt.

Forviklinger, skjulte identiteter og et helt garderhusarregiment skal nok få pulsen op hos både publikum og de fire medvirkende, der spiller, synger og danser alle roller.

Det hele bliver som altid leveret i en festlig blanding af operette, musical, soul og swing!



Medvirkende : **Lisbeth Kjærulff,**
Kristian Jensen, Jakob Weble
og **Allan Dahl Hansen** ved klaveret.

Varighed: 130 min. inkl. Pause

www.figaros.dk



Priser

Enhedspris: 150,-

U-25: 75,-

MANDAG DEN 1. FEBRUAR

KL. 17.15

Godset

ALBERT

Frit efter Ole Lund Kirkegaards klassiker.

Tag med på eventyr i Ole Lund Kirkegaards forunderlige univers!

Albert er historien om drengen med den vilde fantasi og det ukuelige gåpåmod. Han sejler ud i verden i en sildetønde på jagt efter sørøvere, men møder i stedet markedspladsens skurke og svindlere, og ikke mindst den store lommetyv Rapollo...

Med humor, fantasi og en Albert-dukke i centrum bringes Ole Lund Kirkegaards fortælling om Albert til live i en farverig og dramatisk teateroplevelse for hele familien.

En hyldest til barnets blik på verden, og modet til at opleve tilværelsen.

Medvirkende: **Christina Carey Bech,**
Niels-Peter Kløft og Steffen Sommerstedt
Dramatiker: **Gunvor Reynberg**

Varighed: Ca. 45 minutter
www.danskrakkerpak.dk



SØNDAG DEN 7. FEBRUAR 2027

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

Comwell Kolding Teater

2:22

En spøgelseshistorie

"2:22" er skrevet af den prisvindende forfatter Danny Robins. Historien, som både er morsom og spændende, finder sted en adrenalinfyldt nat, hvor hemmeligheder afsløres, og spøgelser måske eller måske ikke dukker op. Hvad tror du på?

Og tør du opdage sandheden?

Jessica og hendes mand Sam har for nylig købt et stort gammelt hus, som de er ved at renovere. I flere nætter, præcis kl. 2.22, hører Jess lyden af en, der bevæger sig rundt i huset, ofte via babyalarmen i hendes datters værelse, og hun bliver overbevist om, at huset er hjemsøgt. Sam, som ikke tror på spøgelser og har været væk på en forretningsrejse, insisterer på, at der er mere logiske forklaringer på lydene.

Parret holder et lille middagsselskab for Sophia, en gammel studiekammerat af Sam og hendes nye kæreste Anders, der tror på det overnaturlige. Efter at have diskuteret de mærkelige lyde, overtaler Jessica de andre til at blive oppe til kl. 2:22 for at finde ud af, hvad der sker.

Og det gør de... De bliver oppe til kl. 2:22, og så ved de det...

Medvirkende: **Signe Skov, Stine Prætorius, Martin Bo Lindsten, Peter Thieme, Mikkel Vadsholt og Katja Harwitz**

Iscenesættelse: **Frank Rubæk**

Varighed: ca. 2 timer inkl. pause. Bemærk: Anbefales ikke til børn under 12 år.
noerregadeteatret.dk



SØNDAG DEN 28. FEBRUAR 2027

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

Comwell Kolding Teater

EN KOMEDIE OM KÆRLIGHED

**Ny dansk dramatik om rynker og romantik, om forfald
og forelskelse, om sex og søvnapnø.**

Efter 43 års ægteskab er Palle blevet single. Da online-dating skræmmer ham, og han mangler mod til at melde sig til Hotel Romantik, beslutter han sig for at lukke af for omverdenen og leve i ensomhed resten af sine dage.

Heldigvis har hans tre ungdomsvenner ikke tænkt sig at svigte deres gamle kammerat. De tropper op hos Palle, fast besluttede på at hjælpe ham med at finde kærligheden igen.

Vennerne er rørende enige om, at hjertet er en muskel, der bare skal trænes.

Og hvem siger, at seniorer ikke kan score? Men tingene udvikler sig anderledes end nogen af dem havde forestillet sig, for fortidens minder har det med at dukke op på de mest ubejlelige tidspunkter.

Medvirkende:

**Ragnhild Kaasgaard, Troels Malling, Gunvor
Reynberg & Søren Hauch Fausbøll.**

Iscenesættelse: **Louise Schouw**

Varighed: 2 timer inkl. pause

www.louiseschouw.dk

SPONSORER



TIRSDAG DEN 2. MARTS 2027

KL. 19.30



Priser

Enhedspris: 195,-

U-25: 75,-

Godset

TANKESKRÆMSLER

Tankeskræmsler.

En sammenhængende strøm af musik og fortælling, hvor emnerne spænder vidt fra historier og drømme til valgkamp, soldaterdagbøger, skoleskyderier, livslede og andre elefanter i rummet. Nogle tanker kan rumstere, forstyrre, tynde og skræmme. Andre er som korteøjeblikke – måske blot en stemning, som hurtigt må indfanges, inden den forsvinder igen. Nogle tekster er finurlige og morsomme – andre rummer både mørke og kant.

Og måske viser der sig at være en slags sammenhæng i det hele.

"En gennemmusikalisk oplevelse (...) tager os roligt gennem hele følelsesregistret. Gennem lyset, mørket, morskaben, sorgen og alt derimellem", skrev Trine Wøldiche i Iscene.

Medvirkende : **Bastian Popp**

Dramatik : **Lasse Popp**

Varighed: 70 minutter

www.limfjordsteateret.dk





Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

SØNDAG DEN 7. MARTS 2027

KL. 19.30

Comwell Kolding Teater

I PUBLIKUMS TJENESTE

To venner midt i livet mødes hos den ene og gør status. For er de egentlig der, hvor de ønsker at være? – personligt, privat og fagligt?

"I publikums tjeneste" er en personlig beretning om at finde sin rette plads i livet, og om hvordan oplevelser og personlige relationer kan anspore et menneske til at søge mod sit potentiale – selv når man ikke ved, at det er den rigtige vej. Dette foldes scenisk ud for publikum gennem fortælling og musik, der afspejler denne rejse.

Fortællingen følger kronologisk de 2 venners vej gennem livet, og publikum inddrages i de svære beslutninger og forhindringer på deres vej.

Vi forener musikalsk sceneoptræden med teaterkoncertens historiefortælling og inddragelse af publikum, mens vi i en hybrid mellem et talkshow, en teaterforestilling og teaterkoncert udnytter teaterrummet på en ny og spændende måde.



Medvirkende:

**Jesper Lundgaard
og Johannes Langkilde.**

Instruktør: **Louise Schouw.**

Varighed 2 timer inkl. pause.

www.louiseschouw.dk

MANDAG DEN 8. MARTS 2027

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	380,-	295,-
Normal:	475,-	370,-
U-25:	150,-	

Comwell Kolding Teater

MASKARADE

Carl Nielsens "Maskarade" er fra 1906. Den bygger på Ludvig Holbergs komedie fra 1724, og anses for at være Danmarks nationalopera. Operakomedien springer komisk og kærligt ned i generationskløften og handler om forskellige verdenssyn, der tørner sammen. Fordums ro, renlighed og ordentlighed udfordres af ungdommens vilje til at gøre tingene anderledes. Også i dag tørner generationer sammen i forståelsen af køn, kultur og krænkelssparathed. Her står en generation af Jeronimusser og ryster på hovedet ad alle de unge, der råber #metoo, mens de selv er vokset op i 1970'ernes autoritetsoprør.

Der er en evig kløft mellem generationer, og det vil altid være "en anden tid...", når man ser tilbage på sin egen ungdom. Nu er det igen ungdommens tur til at tage ordet og roret.

Det bliver en festlig aften med de dygtige sangere, Aarhus Symfoniorkester og operakoret. Vilhelm Andersen skrev librettoen i 1906. "Maskarade" synges på dansk med danske overtekster.

Solister:

Morten Staugaard, Cecilia Lund Tomter, Jonathan Koppel, Frederik Rolin / Henning von Schulman, Mathias Hedegaard, Sibylle Gløsted, Aarhus Symfoniorkester, Den Jyske Operas Kor

Dirigent: **Jesper Nordin**

Dirigent: **Christopher Lichtenstein**

Instruktør: **Melker Sörensen**

Scenograf og kostumedesigner: **Franciska Zahle**

Lysdesigner: **Sûni Joensen**

Varighed: ca. 2 timer og 15 min. inkl. pause
jyske-opera.dk





Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

TIRSDAG DEN 30. MARTS 2027

KL. 19.30

Comwell Kolding Teater

POLICEMAN'EN FRA LONDON

En jubilæumshyldest til Sting og The Police

Hvem har ikke prøvet at synge med på "Every breath you take, every move you make" på ét eller andet tidspunkt?

I foråret 2027 er det 50 år siden, at Sting brød igennem lydmuren og dannede bandet, The Police. Hele Stings imponerende bagkatalog af hits har derfor været en tur igennem MusicalDanmarks musikalske maskinrum, og ud derfra kommer en medrivende, musikalsk fortælling om et halvt århundrede med op- og nedture, aktivisme og ikke mindst succes. Det startede i 1977, hvor en 26-årig Sting fik lyst til at prøve sig af indenfor musikken og dannede sammen med to kammerater The Police. Allerede syv år efter blev The Police udråbt til at være verdens største rockband! Herefter blev bandet opløst, Sting gik solo, og resten er historie.

Glæd dig til 25 uimodstædelige hits bl.a. "Roxanne", "Englishman in New York", "Fields Of Gold", "Fragile" – og 80'ernes største hit "Every Breath You Take".

På scenen bliver sangene fortolket af en suveræn flok af professionelle sangere med band:

Jonas Rasmussen, Morten Bytofte, Anne Kraglund, Rune Vestergaard Schmidt, Henriette Krogh og Niels Rahbech.

Varighed: 2 timer inkl. pause

www.firserne.dk



SØNDAG DEN 4. APRIL 2027

KL. 19.30



Priser	A	B
Abon.:	290,-	245,-
Normal:	365,-	310,-
U-25:	125,-	

Comwell Kolding Teater

SVEND, KNUD OG VALDEMAR

Et historisk, romantisk udstyrsstykke

"Svend, Knud og Valdemar" er en hæsblæsende og vanvittig komedie, der tager udgangspunkt i det legendariske slag på Grathe Hede i 1157 – det afgørende opgør mellem de tre danske tronkrævere: Svend, Knud og Valdemar.

Men i stedet for en tung historisk genfortælling får publikum en sprudlende parodi, hvor historien bliver vendt, drejet og overdrevet til det komiske.

I kampen om Danmarks trone udkæmper de tre kongsemner en række absurde og groteske optrin, hvor intriger, forræderi og heltedømme bliver til komisk kaos. Alt fra kongelige hofscener til blodige slagmarksscener bliver forvandlet til gakkede situationer fulde af misforståelser, hurtige replikker og fysisk komik.

Publikum føres gennem en verden, hvor middelalderens ære og stolthed kolliderer med moderne humor og satirisk galskab, og de kan se frem til en energisk og lattervækkende komedie, der forvandler Danmarks blodigste tronstrid til en festlig farce – alt i Fristrups uforlignelige, crazy stil.

Medvirkende:

**Jesper Riefensthal,
Nicolaj Cornelius,
Frida Sigurth,
Bjarne Antonisen,
Mille Berg,
Mathias Høyer
og Sune Svanekier**

Instruktor: **Frede Gulbrandsen**
Manuskript: **Finn Fristrup**
www.nicolajcornelius.dk

BESTYRELSE KOLDING TEATERFORENING

STEEN KROGH, FORMAND

ANETTE LAUSZUS, SEKRETÆR

TORBEN PEDERSEN, NÆSTFORMAND/KASSERER

ANNE-META BRUNSBORG, MARKEDSFØRING

SOLVEIG KROG LIND

SØREN LUND PEDERSEN

MARIANNE KALTOFT

TORBEN JENSEN LORENTZEN

METTE G.N. JACOBSEN

METTE RIIS, UDPEGET AF KOLDING KOMMUNE

PRAKTISK INFO

BILLETKØB

Du køber billetter under de enkelte forestillinger på Kolding Teaterforenings hjemmeside www.teaterikolding.dk eller hos www.billetten.dk.
Du får en oversigt over ledige pladser og bestemmer selv, hvor i salen du vil sidde.

ABONNENT

Du bliver abonnent ved at købe min. 3 forestillinger og får billigere billetter.

BILLETOMBYTNING

Vi hjælper gerne med at bytte dine billetter til en anden forestilling.
Billetter tages IKKE retur og refunderes ikke. Biletombytning foregår hos Billetten mod et gebyr på kr. 25. Kontakt dem på tlf. 7020 2096 eller service@billetten.dk.

GAVEKORT

Gaven der ikke skal byttes! Glæd familie og venner med et gavekort.
Køb det på vores hjemmeside www.teaterikolding.dk

GRUPPERABAT

Du får 20 % rabat på normalprisen ved samlet køb af mindst 20 billetter til samme forestilling. Der er ikke rabat på ungdomsbilletter UNG u/25.

PARKERING VED COMWELL KOLDING TEATER

Når du besøger Comwell Kolding Teater, kan du parkere gratis
– MEN det kræver registrering ved indgangen til Comwell Kolding Teater.
Er du abonnent har du mulighed for at få en tilladelse til hele teatersæsonen ved at sende dine nummerpladeoplysninger til reo@comwell.com

SPILLESTEDER

De fleste forestillinger spilles på Comwell Kolding Teater. Enkelte forestillinger spilles på Godset og Kolding Egnsteater.

KONTAKT

Bestyrelsesformand Steen Krogh, mobil: 2113 9050 mail: steenkrogh56@gmail.com

NYHEDSBREV

Tilmeld dig vores nyhedsbrev på www.teaterikolding.dk med nyheder og tilbud.

SPONSORER



NIC. CHRISTIANSEN GRUPPEN



AUTOCENTRALEN
MERE END BILER

ANDERSEN | PARTNERS

ADVOKATFIRMA

Comwell

KOLDING

INGENIØR'NE
Rådgivende siden 1972

Nykredit

Sydbank

zubstanz



KOLDING
TEATER·
FORENING

